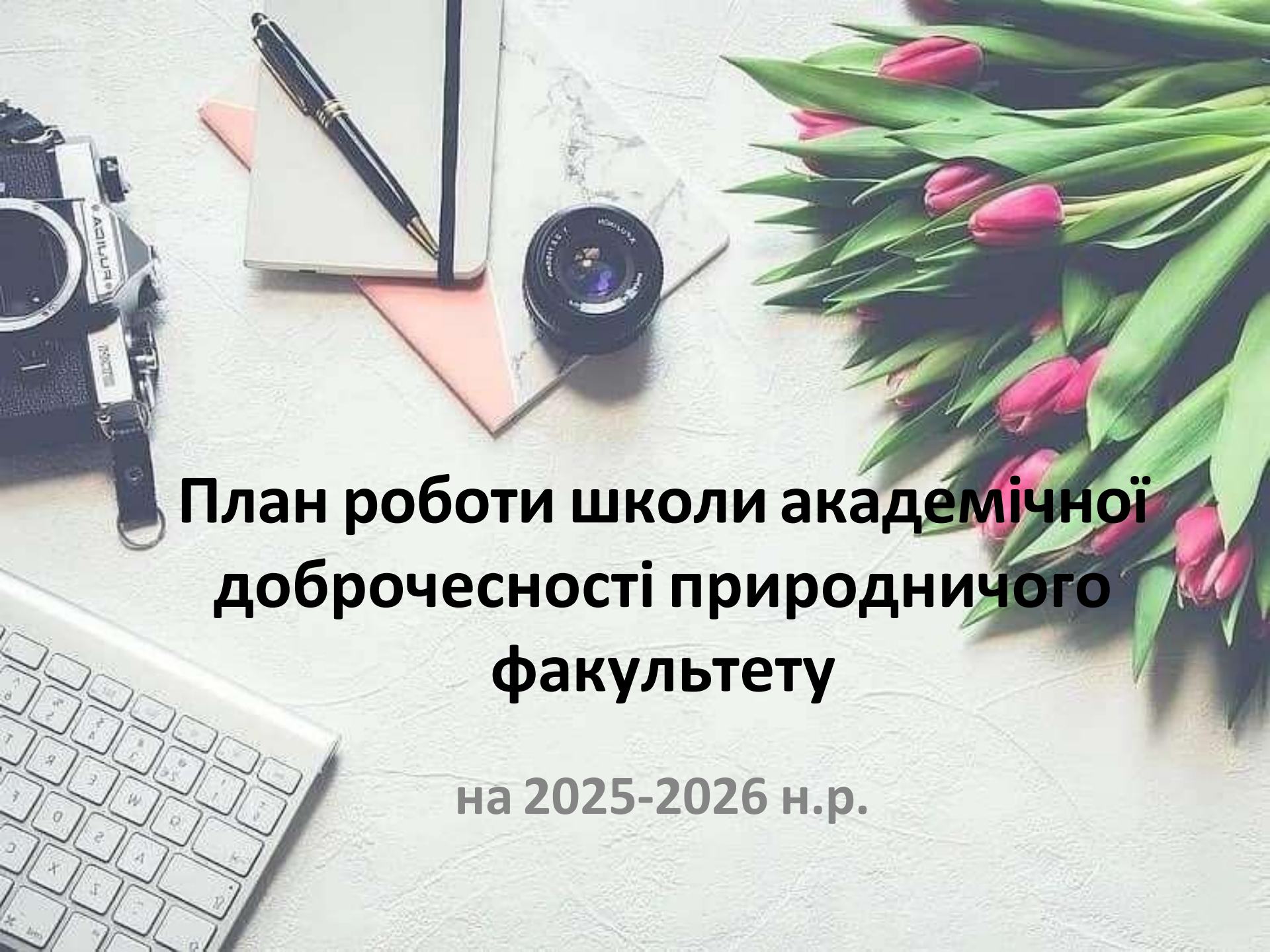


A top-down view of a light-colored, textured surface. In the top left, a black and silver camera is partially visible. Next to it is a black pen with gold accents resting on a white notepad. Below the pen is a black camera lens. In the bottom left, a portion of a white laptop keyboard is visible. On the right side, a bouquet of pink tulips with green leaves is arranged diagonally.

План роботи школи академічної добročесності природничого факультету

на 2025-2026 н.р.

Вересень 2025 р.

Круглий стіл

**ТЕМА: «Академічна
добročесність як
важлива складова
організації освітнього
процесу на
природничому
факультеті»**

Для кого?

**Студенти, аспіранти,
викладачі природничого
факультету**

Мета: узгодження та
затвердження графіку
роботи комісії з
академічної доброчесності
факультету (КАДФ) для
плідної співпраці з
кафедрами щодо
організації перевірки на
плагіат наукових робіт
здобувачів.

Жовтень 2025 р.

Науковий вебінар

ТЕМА:

**«Дотримання
академічної
культури під час
написання
здобувачами
магістерської
роботи»**

Для кого?

**Магістранти
денної та заочної
форм навчання
природничого
факультету,
наукові керівники
магістерських
робіт**

Мета: розуміння наслідків
відповідальності за плагіат в УДУ та
способів уникнення запозичень у
змісті магістерських досліджень.

Семінар-диспут

Березень 2026 р.

ТЕМА:

**«Як запобігати
плагіату в процесі
оформлення
результатів наукових
досліджень
здобувачів у змісті
бакалаврської
роботи»**

Для кого?

**Студенти IV курсу денної та
заочної форм навчання
природничого факультету,
наукові керівники
бакалаврських робіт**

Мета: ознайомлення здобувачів з
ресурсами для перевірки наукових
робіт на плагіат та досвідом роботи
комісії за період 2019-2025 рр.



Квітень-травень
2026 р.
(у рамках "Днів
студентської науки" в УДУ)

Круглий стіл

ТЕМА:

**«Авторське
право та його
дотримання
в рамках
академічної
добročесності»**

Для кого?

***Студенти та аспіранти
природничого факультету***

Мета: обговорення зі здобувачами
важливості дотримання етичних
норм академічної доброчесності
та авторського права, обмін
досвідом між студентами щодо
дотримання у наукових працях і
дослідженнях вимог академічної
етики.